

# خطاب الحسين التاريخي في مؤتمر

## "انتي تطلع اليكروالى الضمير لعالمي لسه والعادل الى محراب"



جلالة الملك المعظم في جلسة أمس والي يسار جلالة السيد مختار ولد داه رئيس جمهورية موريتانيا. تصوير - ش. ١ - ١٠. جلالة الحسين يصافح الرئيس عبد الناصر والسيدة عيطة في جلسة العشاء التي اقامها الرئيس لتكريم الوفود. تصوير - ش. ١ - ١٠.

**المؤتمر يعطل المرور ويرفع الاسعار**  
القاهرة - من موفد - فلسطين -  
كانت موابك رؤساء الوفود الرسمية المشاركة في مؤتمر دول عدم الانحياز في ذهابها وايابها من والي فاعلة المؤتمر تعطل حركة المرور حيث كانت تلتقي الطرق والكبارى والشوارع الفرعية البقية على الصفحة الخامسة عمود ٦

مكتب الادارة والتحرير والقدس - باب السامرة  
تلفون ٢٩٠ - صندوق البريد ٩٨  
العمارة المتفرقة - جريدة فلسطين - القدس  
مكتب عمان - تلفون ٢٣٣٠٩ صندوق البريد ٣٧٥  
الاطلاعات تراجيع بشانها : شركة الصحافة والاعلان الاردنية  
القدس - تلفون ٧٠٣ - صندوق البريد ٣٧٠

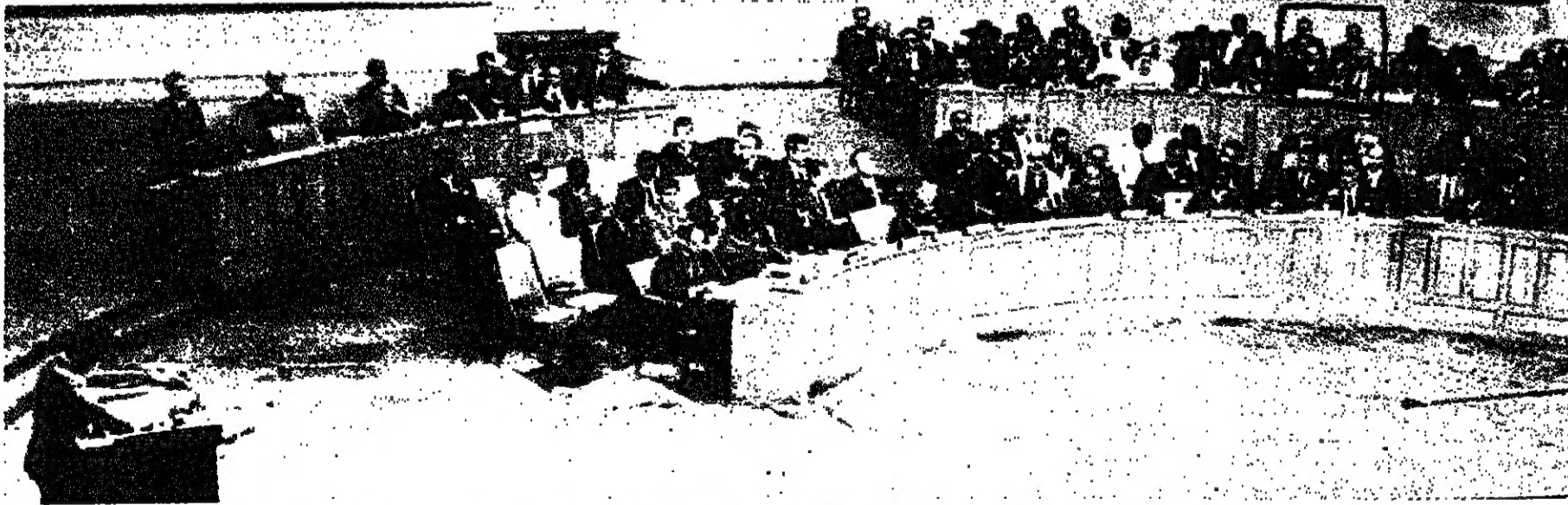
### فلسطين

جريدة يومية سياسية اخبارية مصرية  
تأسست سنة ١٩١١  
مؤسسها  
عيسى زارعي  
رئيس التحرير  
عيسى زارعي  
مدير الادارة  
زارعي عيسى

الخميس ٨ تشرين الاول ١٩٦٤  
اول جمادى الثاني ١٣٨٤ هـ  
التمن ١٥ فلسا  
(FALASTIN) DAILY NEWSPAPER  
THURSDAY 8 - 10 - 1964

### الحسين يضع مؤتمر عدم الانحياز أمام مسؤولياته ويطالبه بترجمة مبادئه تنمية التعايش بين النظم والمذاهب - تقويض التمييز العنصري - تدمير اسلحة القنابل - عروبة فلسطين

فيما يلي النص الحرفي للخطاب التاريخي الذي القاه جلالة الملك الحسين المعظم ليلة أمس في الجلسة المسائية لمؤتمر رؤساء دول عدم الانحياز. قال جلالاته:



جانب من الجلسة العامة التي اقيمت فيها جلالة الملك الحسين المعظم والوفد الاردني وقد اسير اليه بمرسح - تصوير - ش. ١ - ١٠.

**خطاب الحسين**  
استغرق ٢٥ دقيقة  
القاهرة - من موفد - فلسطين -  
استغرق خطاب جلالة الملك الحسين المعظم أمام مؤتمر دول عدم الانحياز ٢٥ دقيقة. وقد بدأ جلالاته بالقراءة لخطابه التاريخي في الجلسة الخامسة البقية على الصفحة الخامسة عمود ٦

### حديث اليوم

#### الخطاب التاريخي

... وأمس مساء، كانت كلمة الاردن في مؤتمر عدم الانحياز ووقف جلالة الحسين احدى وقفات التاريخ في الذاكرة لينقل باسم الشعب الاردني تحيته للدول غير المنحازة، ويسهم برأيه ومجهوداته في قضايا الساعة. ويرجى الشكر للشعب العربي الشقيق، وسادة اخيه الرئيس جمال عبد الناصر على انقاذ مؤتمر دول عدم الانحياز العربية، القاهرة الاستعمارية البقية على الصفحة السادسة عمود ٦

#### رد النواب على خطاب العرش

اعضاء المجلس حيث رفع رد المجلس على خطاب العرش السامي الذي القاه جلالة الملك المعظم في افتتاح الدورة البقية على الصفحة الخامسة عمود ٦

#### مشروع بوعسلافي حول فلسطين

القاهرة - قدم الوفد البوعسلافي مشروعا الى المؤتمر يدعو الى معارضة السياسة الاستعمارية في الشرق الاوسط والى وضع حد عاجل لكل صور التدخل الفارسي في المنطقة. ويدعو المشروع الى اتخاذ اجراءات تحقق استعادة الشعب العربي في فلسطين لعقوله طبقا لاقاصم المتحدة وللقرارات التي اصدرتها بشأن فلسطين

#### نفي صدور عفو عن علي الجباري والعزة وعبد الهادي

القاهرة - برقية عاجلة من موفد - فلسطين -  
وصفت مصادر الوفود الاردنية ما نشرته جريدة «الاهرام» عن علي الجباري وسيد العزة ونعيم عبد الهادي بأنه غير صحيح - فلسطين - ذكرت - الاحرام -  
اسم ان جلالة الملك المعظم اصدر عفوا ملكيا عن السادة الجباري والعزة وعبد الهادي وامر برد الجنسية الاردنية عنهم - بهم -

#### اهتمام كبير بخطاب الحسين

القاهرة - برقية عاجلة من موفد - فلسطين -  
أثار خطاب جلالة الحسين اهتمام الرئيس جمال عبد الناصر ورؤساء الوفود الاخرى ووقفه احد الصحفيين الاجانب بأنه من اكثر الخطابات التي اقيمت في المؤتمر حيادا وواقعية

#### على هامش المؤتمر الكبير

القاهرة - من موفد - فلسطين -  
تخلل سعة رؤساء عن حضور الجلسة المسائية للمؤتمر يوم أمس الاول وهم الرئيس السلال والامير الحسن الرضا والرئيس تيسو والرئيس شاستري والاسقف مكاريوس والرئيس دورتيكوس البقية على الصفحة الخامسة عمود ٣

#### خطابات رؤساء الوفود

القاهرة - يستأنف مؤتمر دول عدم الانحياز جلساته الساعة الثامنة من صباح اليوم في قاعة الاجتماعات الكبرى بجامعة القاهرة برئاسة السيد موديو كيتا رئيس جمهورية مالي وكان المؤتمر قد عقد جلستين امس البقية على الصفحة الخامسة عمود ٧

#### زيارة الحسين للقيادة الموحدة

القاهرة - من موفد - الاعلام -  
قام جلالة الملك المعظم ظهر امس بزيارة سامية لقر القيادة العربية الموحدة حيث خف لاستقبال جلالاته عند مدخل القيادة القائد العام الفريق اول علي عام وكبار معاونيه وكبار ضباط القيادة - وفد امسى جلالاته فترة من البقية على الصفحة الخامسة عمود ٣



اعضاء عبة النيابة على العرش يتوسطون نائب رئيس مجلس النواب واعضاء المجلس الذين رفضوا السي الهيئة الوفرة رد المجلس على خطاب العرش السامي. تصوير - سميراميس.











# أفكار بارحة

## حلم و حقيقة

أريد الحياة ..  
وخزت راسي استياها .. وانا  
اتن لو استطعت تبيته ذلك الطائر  
الى الخضر الترنين به  
وسرت في طريقي اناج البحث  
والتفتيح وطال لي السير حتى انكبت  
قوى في ظل صخرة كبيرة جلست  
اخذ تنفسي قليلا من الراحة، فبهت على  
وجهي نسمة هواء باردة واخسدت  
تلاعب جسمي المرقق .. وشعرت  
بالراحة والاسترخاء .. واخذ التناس  
يداعب اجفاني .. ولم استطع المقاومة  
فاستسلمت لنوم عميق .. ووجدت ما  
ابحت عنه هناك في كبد السماء ..  
عندما عرلت الحقيقة وعدت ادراجي  
وسط الظلام .. واضأت سراجي  
فتبدلت من حولي ظلمات التكنو  
عن ناطري كل الروس ..  
جريس حشمه - رام الله

## بنيتي بيكي

الاخ محمود وشيد بكرة  
مدرسة عجيبة الثاقبة تاريا  
تشكر لك تفكك واهتمامك  
ونرحب بكل ما ترسله لنا  
واهل بك زميل وصديق

الاخ سالم فؤاد دعيمس  
لا يا اخ سالم ان حواء ليست  
زوجة .. ولا هي كما تصورها  
وان رايك في واحدة لا يجوز  
ان يكون دستورنا طبقه على  
الجميع .. ان حواء يا اخي  
هي مصدر وجودك .. ولولاها  
لا كنت الان في مكان سمي لك  
بهاجتها!

الاخ سليم العصري -  
رام الله  
كتب الاخ سليم بدعسو  
الشباب الى المساحة في النزال  
الوطني والقومي من اجل  
تحرير فلسطين ..

واحين اذ نكر للاح سليم  
مشاعره الوطنية الفياضة نرحب  
بكل انتاج قادم بيت ..

الاخ محمد سعيد الشيري  
قصيدتك تعبر عن موهبة  
استنمو لو تعيدتها بالراعية  
والغنية .. التنفيذية التي تجدها  
في كتب العروض ودواوين  
الشعر ..

ونحب ان نهمس في اذنك  
يا اخ محمد ان القاعدة الثالثة  
لا يجوز للشاعر ان يتجاوز لغزه  
لا تسمح لك بالتجاوز على  
قواعد اللغة برفع القول به  
مثلا ..

ونرحب بانتاجك القادم  
ونحن بالانتظار ونتمنى لك  
التوفيق ..

الاخ جمال نضار رام الله  
ان الشعر الحري يا اخ جمال  
ليس صف عبارات .. انما  
مدرسة تحتاج الى دراسته  
واسمه ..

طالع يا اخ جمال  
رادرس .. وبالمناسبة سنصل  
وساعتها تستطيع ان تكتب  
شعرا .. حرا!

الاخ خليل عيفان -  
بيت جالا  
هناك القافية والوزن الصحيح  
فكك عنصر الروح الشعرية  
والموهبة والمعن والانسجام في  
الابيات .. ومع الاسف فان  
الكثير من هذه العناصر غير  
متوفرة في قصيدتك .. والي  
حاول من جديد .. ونحن  
دائما في خدمتك وخمسة كسل  
من يحاول ان يصل .. والجد يا  
اخ خليل هو طريق الوصول  
واسمه ..

الاخ موانن - رام الله  
لا نستطيع نشر رايك مالم  
نعرف اسمك كاملا .. ولك عدم  
نشره اذا اردت ولكن يجب  
ان نشره نحن على الاقل  
الاخ سعد سلامة -

بيت حنينا  
معدرة .. فان صفحات  
جريدة بومبة لا يمكنها استيعاب  
هذا الموضوع الطويل ..

الاخت انسام فوزي - البيرة  
تصتكت .. راجعة .. تعبر عن  
عاطفة وطنية جياشة تقدرها  
لك .. وتتمنى ان تملأ صدور  
كل فتاة عربية ..

الاخت انسام فوزي - البيرة  
تصتكت .. راجعة .. تعبر عن  
عاطفة وطنية جياشة تقدرها  
لك .. وتتمنى ان تملأ صدور  
كل فتاة عربية ..

الاخت انسام فوزي - البيرة  
تصتكت .. راجعة .. تعبر عن  
عاطفة وطنية جياشة تقدرها  
لك .. وتتمنى ان تملأ صدور  
كل فتاة عربية ..

الاخت انسام فوزي - البيرة  
تصتكت .. راجعة .. تعبر عن  
عاطفة وطنية جياشة تقدرها  
لك .. وتتمنى ان تملأ صدور  
كل فتاة عربية ..

الاخت انسام فوزي - البيرة  
تصتكت .. راجعة .. تعبر عن  
عاطفة وطنية جياشة تقدرها  
لك .. وتتمنى ان تملأ صدور  
كل فتاة عربية ..

الاخت انسام فوزي - البيرة  
تصتكت .. راجعة .. تعبر عن  
عاطفة وطنية جياشة تقدرها  
لك .. وتتمنى ان تملأ صدور  
كل فتاة عربية ..

الاخت انسام فوزي - البيرة  
تصتكت .. راجعة .. تعبر عن  
عاطفة وطنية جياشة تقدرها  
لك .. وتتمنى ان تملأ صدور  
كل فتاة عربية ..



# المنشأ

## بأول باتس

### صورة انتصار الانسان على الكوارث باسنانه كتب قصة كفاحه ضد الشلل!

كان في العشرين من عمره عندما اصيب بالشلل ونقل من اللابو حيث كان يؤدي فترة  
الختم العسكرية الى انجلترا بالطائرة ودخل المستشفى وخلال اشهر قليلة تحول الجسم  
الفتول العطل الى شبه حذاء كومة تتحرك ببطء وصعوبة ولكنه ظل يكافح حتى انتصر  
لم يشف من الشلل فهو لا يزال طريح الفراش ، لا يقدر ان يحرك اصابع يديه او رجليه

ولكن ليس وحده .. ولكن مع عها  
طبا .. فانا متحول وكانت صفة لي  
حين انقطعت عن زياراتي .. اسبوع  
دون ان اراه للمرة الثانية  
وجاء اليوم الذي سرح فيه من الخدمة  
وكانت الساعة بالتي لا يس لاني  
سرح .. بل ان ذلك يعني تقلمي  
من المستشفى العسكري الى اخر مدني  
الخدمة في اقل  
حوادث كثيرة مرت بي بعد تقلي  
الى المستشفى المدني .. جلستني  
الوقت الى مرة في اليوم .. لكن واحدة  
منها اعادت لي الامل الكبير وجلستني  
اشهر باني قد اكون شيئا في هذه  
الحياة

### كي نقضي على الفوضى من هنا نبدا ..

بقلم : فاطمه بدران -  
ليت النظام يبدنا بعضى سحرية لتقضي على هذه الفوضى  
التي تعيشها

هذه الجوع من الاطفال .. وهذه المواكب من الفتيان  
والفتيات تملأ شوارع المدن في كل صباح : فتوق ميسمة ،  
وخطى قاتمة .. ونشاط ملحوظ .. الى اين ؟ الى دور العلم يقفون  
فيها سحابة نهارهم .. ويهللون منها ثقافة معرفة .. هي دعامة  
مستقبلهم ، وامل ذريهم وذرع لوطنهم يقني به تيكات الدهر

وعندما يبدأ النش، عامه  
الجديد بعد استراحة الصيف،  
وهو اشد ما يكون شوقا الى  
استئناف العمل .. ولكنه يصد  
بالواقع المرير : الكتب ليست  
كافية .. المحلوس والمعلمات لم  
يكتمل عددهم .. المنهج لم يتم  
اعداده بعد .. هذه مديرة تعجب  
وتستعجب اذ لا يوجد عندها  
في مدرستها التربة الفنية واللغة  
الانجليزية .. وهناك مدير في  
حاجة الى من يدرس الاجتماعيات  
الى غير هذا وذلك من الوان  
الفوضى التي تسود المدارس في  
بد العام الدراسي .. والتلميذ  
في هذا كله هو الضحية .. هذه  
الفترة من حياته التي ترسم له  
خطوط المستقبل يعيشها في ارتباك  
وتشتت .. فحين مكاتب التفتيش؟  
ولماذا لم تدرس هذه الامور قبل  
افتتاح المدارس ؟  
واي نموذج تقدمه للمطلبة  
لحياتهم في المستقبل ؟  
ان هذه نقطة البداية ويجب  
ان تكون قوية متينة لتضمن  
السير السليم الى تباية الطريق  
اين هم خريجو دور المعلمين

انا لم اتغير بالنسبة الى نفسي  
ولكن بالنسبة الى الاخرين كنت قد  
تغيرت كثيرا .. والى ان يراعي  
بات شلوا ملقى على سرير .. صوته  
لا يكاد يسمع .. ولا يتحرك فيه سوى  
الراس .. ولا ينش في سوى التفكير  
وسوى العدم  
ساعتها من سؤا .. صديقتي ان  
كنت امل ان اتزوج منها .. وكانت  
هي تاتركي الامل فقال انها متعلقة  
بها بعد قليل .. وضرت سؤا فلا

كي نسعد  
نغرة في نظامنا الدراسي

انا لست بهذا العلم القدير  
او بهذا المربي الكبير .. وانا  
انا طالب يأكل العلم ويشرب  
المعرفة عاش بين جدران المدرسة  
وترعرع بين ادراجها .. ولا  
بد لكل طالب من رسم الخطوط  
العريضة لمستقبله .. ولا بد  
له كذلك من إعادة صورة الماضي  
الجيدة في خياله فيترك الخطأ  
الماضي ومحاولة .. ومن الخطأ  
التي اذكرها في طفولتي هي  
المرحلة الاولى من المرحلة  
الانثائية .. فانا اذكر ان  
الاساتذة الذين علموني واخواني  
الطلاب الصغار انذاك كانوا  
شباناً بجهيم هلاهم واناقهم  
قبل ان يجهيم تعليم الطالب  
وافادته .. وما عليه الا ان  
يلهي الاطفال بالعلم ويقيض آخر  
الشهر راتبه .. وهذه الطريقة  
بنفا النش، وقد بقي اساسه  
على الركائز والرصف ويبقى  
سيره كما هو اذا لم يتغير  
اسلوبه العلمي في الصفوف  
الاخرى ..  
واليوم نعد اني مدارسنا  
والي الصفوف الاولى بالذات  
في المرحلة الابتدائية لنسرى

الاساتذة شيئا .. من حملة  
التوجيهي .. وهذا هو النقص  
الكبير الذي يسيطر على  
مدارسنا وزارة التربية  
والتعلم تسعى جاهده لسد اي  
نغرة في ميدان التعليم .. ولابد  
نطالب الوزارة بحل لشل هذه  
المشكلة .. فالاساتذ الذين  
يجب ان يعلم النش، يجب ان  
يكون مربيا قبل ان يكون اساتذا  
وشباناً مع تقديرنا ليم غير  
قادرين على حمل مثل هذه  
الرسالة لانهم لم يصاروا الى الحياة  
التعليمية ولم تصقلهم الخبرة  
واذا اردنا لشباب المستقبل  
حياة سعيدة حادفة فما علينا  
الا العناية بهم على الطريق  
المليحة .. ولا شك ان انجح  
الوسائل لتحقيق ذلك هو  
تخصيص روضة للأطفال في كل  
مدينة .. ويعني بالاطفال  
مربين اخصائيين يفن التعليم  
ولابد مرة اخرى اقول انه  
يجب سد هذه الفجوة في ميدان  
التعليم لتسير بالانطباع  
على اسس تربوية قوية حديثة  
لما راي وزارتنا ..  
ادهم يوسف عبد

مشاكل طلابية  
السيارات

يضطر الطلاب والطالبات  
من مدرسون في ضواحي  
منطقة القدس للركوب في  
الباصات العامة في حالة عدم  
توفر باص خاص بالمدرسة  
وينتظر هؤلاء فترة من الوقت  
على جنبات الطريق حتى يلحقوا  
باصا قادم .. وقد يقف الباص  
ليقبلهم اذا ما وجدت امكنة  
شاغرة وقد لا يفعل ذلك ويخيب  
ظهم ويستمر في سيره وفي  
الحالة الاخيرة ينتظر الطلاب  
فترة اخرى لقدم باص اخر  
ومن يدرى فقد لا تكون هناك  
امكنة شاغرة لهم حتى في الباص  
الثاني .. فماذا تكون النتيجة؟؟  
تأخر الطلاب والطالبات عن موعد  
يد المدرس في مدرستهم  
اذن فتل الطلاب الى مدارسهم  
يعتمد على حظهم في ذلك وفي  
كون الباص فارغا ام مليئا  
بالركاب .. فهل يعقل ان يبقى  
هؤلاء في انتظار .. وتشريف باص  
فارغ في الوقت الذي تكون فيه  
المدرسة قد بدأت .. وفي الوقت  
الذي يكونون فيه على جنبات  
الطريق

ومن هنا تبدأ المشكلة .. مشكلة  
كل طالب وطالبة في مثل هذه  
الظروف .. وحل هذه المشكلة كما  
اعتقد هو ان تسيير الشركة  
باصات اضافية لتلحق بالباصات  
العادية السائرة في ميعادها  
وهذه الباصات الإضافية تسيير  
فقط في الاوقات الحساسة التي  
يفطر الطلاب للذهاب والرجوع  
من المدارس .. فاليوم هو ان  
الطلاب والطالبات في الاوقات  
المحددة فلا يكون هناك مجال  
للتأخير

نيل فائق بيولا - القدس

## كلام الناحية ... السلامة والحسن والتكث

### لقد تغير الزمن !

قال زميلي : ولكنني لم اكتب حتى الان شيئا عاطفيا  
او ما يدغدغ احلام المرأة حتى تعجب بي .. وتطري ما اكتب  
ان المرأة لا تنجم بالجدليات وانا حتى الان ما زلت احشر نفسي  
في هذا النطاق ..

قلت : وهل تعتقد ان كل النساء مراهقات .. ان الفتى  
التي تحدث عنها .. هي تلك الفتاة التي تمام ريت ومادتها  
قصص احسان .. حتى اذا ما خيم الظلام راحت تعيش معه  
في القفل المشيرة التي يملأها كتمه .. وهذه الفتاة ان  
كانت في الماضي تشكل الغالبية بين النساء ، فان نسبتها في  
تضائل مستمر .. وسياتي اليوم الذي تصبح فيه اقلية لا تكاد  
تذكر ..

ان امرأة تهتم بالامور الجديدة هي الانسانة التي تستحق  
الاحترام ، وهي الانسانة التي يجب ان تعثر باعجابها بما  
تكتب .. ذلك ان اعجابنا لا ينتج عن وعي وعن اقتناع  
وليس نتيجة دم غلي في عروقنا بعد ان التهمت الكلمات اللطيفة  
الجوفاء الفارغة !

ان انسانة من هذا النوع انما تفكر بعواطفها .. وامافاتك  
هذه الانسانة التي لم تعجبها الا كل معالجة تهدف الى القضا  
على عيوب المجتمع والرف من مستواه ، فقد ادرت انها جز  
من المجتمع وان لها درجتها فيه ولذلك انصب اهتمامها كله  
واعجابها كله .. على ما يهينه

يا صديقي .. ان الانسان قد تغيرت .. فقل الحمد لله  
بان المرأة عندما أصبحت تنظر الى اعلى ولم قليلا ..  
اصبحت تدرك اننا ليستدمية .. ولا هي العوبة في يد  
الرجل .. انها انسانة .. انها نصف هذا المجتمع !

انسان ..

### سام .. توت منه الكلمات

هذا الذي نلحه على وجوه  
الناس في هذه الايام .. انه  
سام .. سام توت منه الكلمات على  
الشفاه .. سام من كل شي .. كان  
لم يعد في هذه الحياة مسا  
يفرق الناس بالبالغا والاحترام  
جرب وحده اي انسان عن  
اي شي .. فسوف تجد كيف  
يزم الناس شفاههم في عدم  
اكتراث ويضيقون في سبيلهم  
وعلامات المل مرتسة واضحة  
على وجوههم !

حدهم عن السياسة وزعمائنا  
مثلا سجد ان الناس سيدروا  
عليك بنظرة ثائرة حائرة لا  
معنى لها .. كان لم يفتقروا ما  
قلت لهم ..

واذا اردت ان تصرف مبلغ  
ما يجيش في نفوس الناس من  
السام .. فحدثهم عن الاخلاق  
وتفلسف كما تفلسف من  
قال :

ان الاخلاق لا تزال بخير ..  
وسترى ذلك التساؤل الذي يبين  
بوضوح في عيونهم تساؤلا عن  
الارض التي تعيش فيها  
الاخلاق .. ويستمع امة حرة  
تبعث من الصدور .. وكانها  
ولولة يشيع انشراحا بينا  
والاخلاق التي قتلناها بايدينا  
ورقصنا على اشلائها واريناها  
التراب .. وانقلنا بعد ذلك  
نيكيها .. ولن اطلب منك ان  
تحدث عن المرأة التي تطالب

فرحان عوض سه:أونه - عمان

### من ادب الجيل الجديد

### الحرية

جني في عالم الفكر وطيرى  
وامرسي بين المداري ترلنا  
انت كم من ليرة اجتهت  
قد صبت القلم من قاني الدما  
قد توست القلم باسامة  
ياضحايا الحب في دين الهوى  
وانشاش القلب عن حليم حلى  
انت في نفس القلي حائلة  
والقاعة بالكر ترجو لحة  
انت احلام الدما قاطبة  
كم طليبا مع الصبح هوى  
وساها طليبا في اليوم الصبح  
هي في انفسا كتنبها  
ان من حصور من تسهوه

الان اكتب يا اخي .. والكون نفسي وجبي يشيق  
والقلب ينزف بالدمع .. على متاهات الفريقت  
والعين تدمع .. والدمع نوري ليس لها ريبق  
والفكر يضي في سحاب الغيب منقول الصروق  
والناس قايمة بهيكلة تفتش نيل صديقي

... ذهب الذين اجهم وتعتبط قياد شمري  
وبليت مشفرد تومسدي نوبا الصمان شمري  
تدري بعمر السادي على الجبال وكل بحر  
وبسند الاسواج الحواشي العزبة عبر شمري  
وغسودت مسلوب الوافق قايصا في سجن عمري

الان اكتب يا صديق العمري خسل الطفولة  
والكون يسد سداسا والنجيم يشهد ما اقوله  
نام الوجود والاس ما في الليل قد ارضي سدولة  
والنفس حطفا الاس والبرصا زالت طوبيلة  
والنفس يسرى في الفلا والصبح قد دقت طوبولة

انما قد خلقت على الحياة فيعسر ايام مسدي  
ابدا بلا زلزال في كسل الكون مسدي  
وقد خلقت لكس كسبون شمرد في كسل ومسدي  
هيران .. ابعث دون جسدي .. مسرر اسباب التحدي  
سهران ... ارضي السهاد وشل زمني .. مسرر جدي  
حسن الزقراطي - الكرامة



تاریخ: ۱۴۰۲/۰۵/۰۵ | صفحه: ۱ | از ۱



